

L I V I N G  
B O O K

---

FURNITURE INSPIRATIONS

BeltáFráJumar

---

FURNITURE AND UPHOLSTERY MANUFACTURER SINCE 1967

# AMETHYST

MODERN  ELEGANCE

*Proudly Distributed by Amethyst US*  
[amethystus.com](http://amethystus.com) | [info@amethystus.com](mailto:info@amethystus.com)

## BeltáFræJumar



# HISTORY

ES Desde 1967, empresa familiar con más de 56 años de experiencia.

Con la incorporación a la directiva progresivamente de sus tres hijos, esta toma un nuevo rumbo, debido a sus experiencias laborales en el mundo del diseño y marketing, adoptan una estrategia basada en la colaboración con diseñadores, aportando a sus productos

los valores comerciales impuestos por el propio diseño. Desde entonces el "diseño" se ha convertido en el eje troncal y la herramienta clave para la gestión de su actividad empresarial, lo que les ha permitido transformar un producto usual, como el sofá, en otro netamente diferenciado.



Headquarter in 1967

ES En 1967, Francisco Juan Martínez funda Frajumar.

*From the beginning, the company focused on the creation of a timeless product without forgetting traditional know-how. Originally, it was dedicated to the manufacture of furniture on a tubular steel structure. In general, metal furniture with original shapes that stand out from the competition. Models such as the "BALANCÍN" armchair and the n°22 chair are two of the reference models in the company's history. Tables and side tables such as "TWIST" completed the company's first catalogue. These were the first furniture collections with the aim of fully satisfying the needs of contemporary life at the time.*

FR En 1967, Francisco Juan Martínez a fondé Frajumar.

EN In 1967, Francisco Juan Martínez founded Frajumar.

Enfocada, desde sus comienzos, a la realización de un producto atemporal sin olvidar el saber tradicional. En sus orígenes, se dedicó a la fabricación de muebles sobre estructura de acero tubular. En general, muebles metálicos con formas originales y diferenciadas de la competencia. Modelos como el Sillón "BALANCÍN" y la Silla n°22, son dos de los modelos referencia en la historia de la empresa. También mesas y mesas auxiliares como "TWIST", completaban el primer catálogo de la firma. Unas primeras colecciones de mobiliario con el objetivo de satisfacer plenamente las necesidades de la vida contemporánea de la época.

Dès le début, l'entreprise s'est concentrée sur la création d'un produit intemporel sans oublier le savoir-faire traditionnel. À l'origine, elle était dédiée à la fabrication de meubles sur une structure en acier tubulaire. En général, des meubles métalliques avec des formes originales et distinctes de la concurrence. Des modèles tels que le fauteuil "BALANCÍN" et la chaise n°22 sont deux des modèles de référence dans l'histoire de l'entreprise. Des tables et des tables d'appoint telles que "TWIST" ont complété le premier catalogue de l'entreprise. Il s'agissait des premières collections de meubles visant à satisfaire pleinement les besoins de la vie contemporaine de l'époque.



Headquarters in 2023

EN Since 1967, a family business with more than 56 years of experience.

*With the incorporation of their three sons to the management team, the company took a new direction, due to their work experience in the world of design and marketing, they adopted a strategy based on collaboration with designers, providing their products with the commercial values imposed by design itself. Since then, "design" has become the backbone and the key tool for the management of their business activity, which has allowed them to transform a common product, such as the sofa, into a clearly differentiated one.*

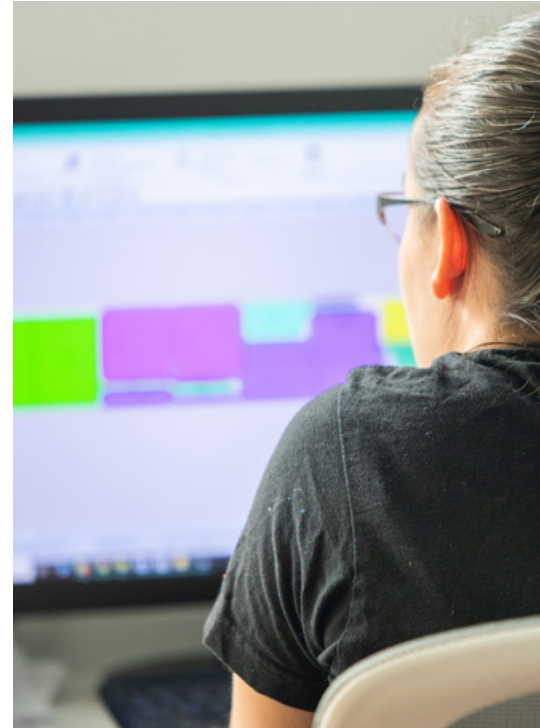
FR Depuis 1967, une entreprise familiale avec plus de 56 ans d'expérience.

Avec l'incorporation de leurs trois fils à l'équipe de direction, l'entreprise a pris une nouvelle direction. Grâce à leur expérience professionnelle dans le monde du design et du marketing, ils ont adopté une stratégie basée sur la collaboration avec des designers, dotant leurs produits des valeurs commerciales imposées par le design lui-même. Depuis lors, le "design" est devenu l'épine dorsale et l'outil clé de la gestion de leur activité commerciale, ce qui leur a permis de transformer un produit commun, tel que le canapé, en un produit clairement différencié.

# QUALITY

QUALITY IS THE WATCHWORD OF RESEARCH AND INNOVATION FOR EACH OF OUR PRODUCTS, IT IS A STORY TO TELL.

## KNOW - HOW



## TECHNOLOGY



## CRAFTSMANSHIP



**ES** Beltá Frajumar como fabricante y conocedor de los procesos de fabricación, gestiona los recursos internos para cada uno de los productos que elabora. Asesoramos a nuestros clientes sobre materiales y acabados, en base a nuestra experiencia.

**EN** *Beltá Frajumar, as a manufacturer and expert in manufacturing processes, manages the internal resources for each of the products it manufactures. We advise our customers on materials and finishes, based on our experience.*

**FR** Beltá Frajumar, en tant que fabricant et expert en processus de fabrication, gère les ressources internes pour chacun des produits qu'elle fabrique. Nous conseillons nos clients sur les matériaux et les finitions, sur la base de notre expérience.

**ES** Procesos de fabricación para los que se dispone de maquinaria actualizada y a la vanguardia de la tecnología. Mecanizados por ordenador (CNC), maquinaria de corte por laser, moldes de inyección de poliuretano, máquinas de cosido automáticas de precisión.

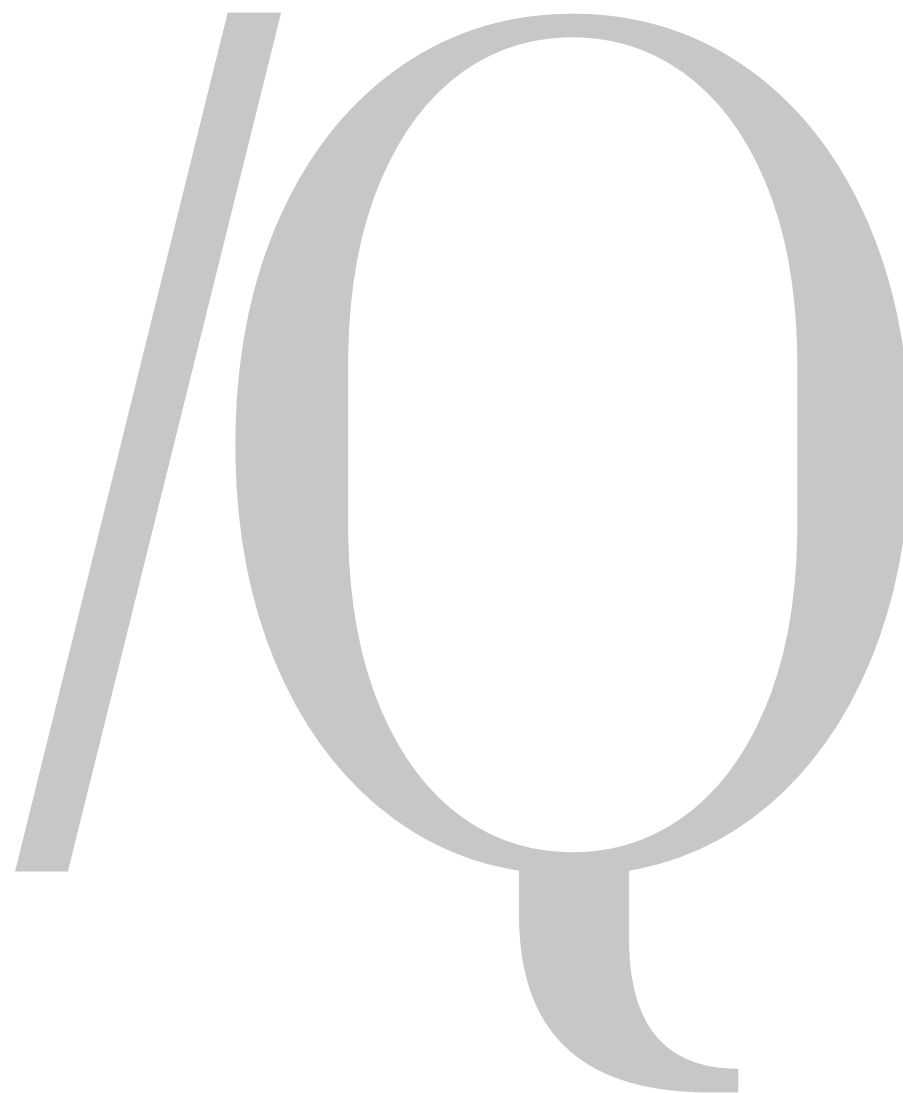
**EN** *Manufacturing processes for which we have up-to-date machinery at the forefront of technology. Computerised machining (CNC), laser cutting machinery, polyurethane injection moulds, automatic precision sewing machines.*

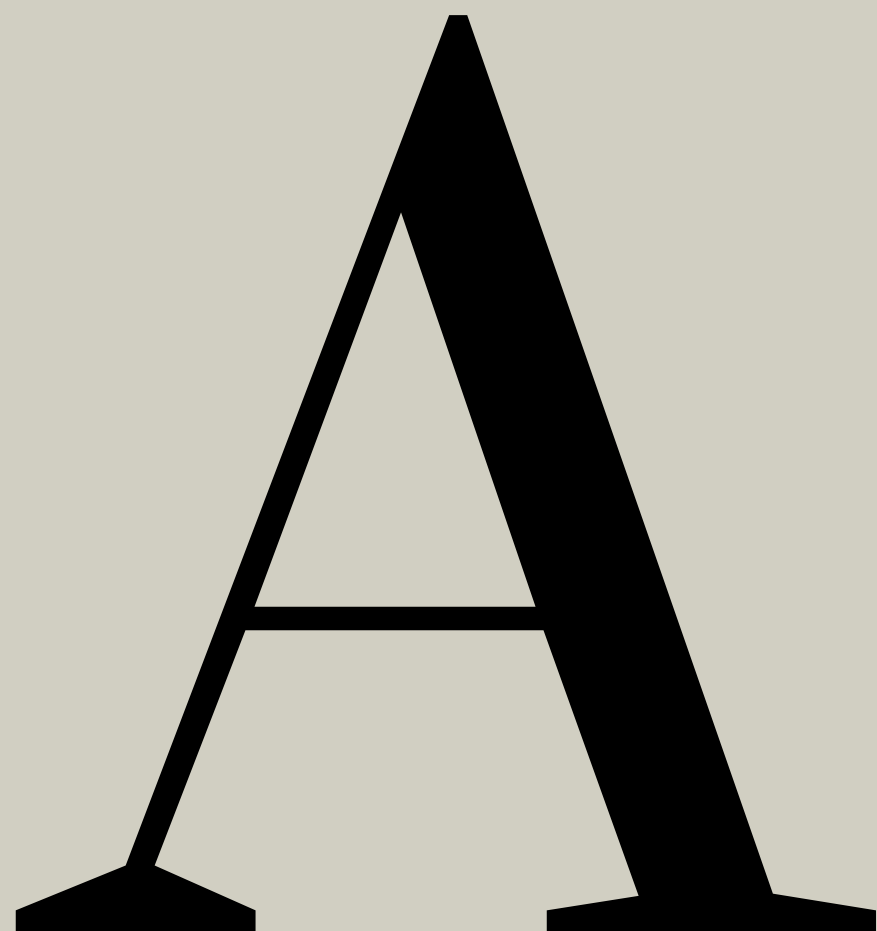
**ES** Processus de fabrication pour lesquels nous disposons d'une machinerie à la pointe de la technologie. Usage informatisé (CNC), machines de découpe au laser, moules d'injection de polyuréthane, machines à coudre automatiques de précision.

**ES** La fabricación de muebles sometidos a exigentes medidas de calidad y precisión, precisa de personal altamente cualificado y años de experiencia en el sector de la madera y el tapizado, que dan como resultado un mobiliario superior.

**EN** *The manufacture of furniture subject to demanding quality and precision measures requires highly qualified personnel and years of experience in the wood and upholstery sector, resulting in superior furniture.*

**ES** La fabrication de meubles soumis à des mesures de qualité et de précision exige un personnel hautement qualifié et des années d'expérience dans le secteur du bois et de la tapisserie, ce qui permet d'obtenir des meubles de qualité supérieure.





# Ambientes

Ambiences | Ambiances

**ES** Beltá Frajumar propone una colección de ambientes que representan diferentes tipos de estancias donde los clientes pueden inspirarse y apreciar la variedad de productos y acabados disponibles, además del diseño. Los objetivos son claros: ofrecer productos funcionales, flexibles y personales. **Productos que invitan a saborear la vida a un ritmo relajado**, creando una nueva forma de entender y vivir el hogar.

**EN** Beltá Frajumar proposes a collection of environments that represent different types of rooms where customers can be inspired and appreciate the variety of products and finishes available, as well as the design. The objectives are clear: to offer functional, flexible and personal products. **Products that invite you to enjoy life at a relaxed pace**, creating a new way of understanding and living the home.

**FR** Beltá Frajumar propose une collection d'environnements qui représentent différents types de pièces où les clients peuvent être inspirés et apprécier la variété des produits et des finitions disponibles, ainsi que le design. Les objectifs sont clairs : offrir des produits fonctionnels, flexibles et personnels. **Des produits qui invitent à savourer la vie à un rythme détendu**, en créant une nouvelle façon de comprendre et de vivre la maison.







Ambience  
**HARU**

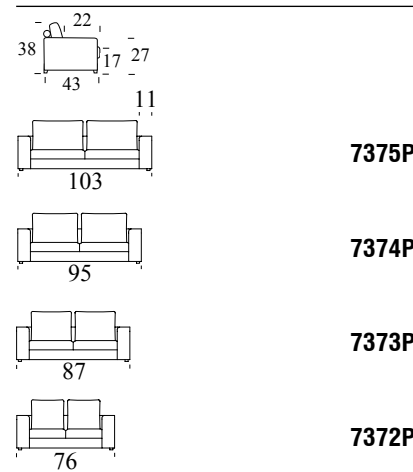
Ambience  
**HARU**



Designed to be  
configured at any time for its  
**Best use**



**HARU** sofa  
Arbel

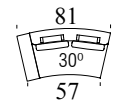
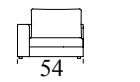
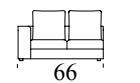
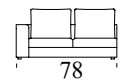
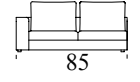
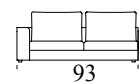


**7375P**

**7374P**

**7373P**

**7372P**



**737M5**

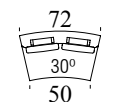
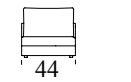
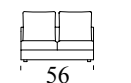
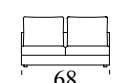
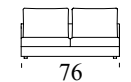
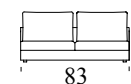
**737M4**

**737M3**

**737M2**

**737M1**

**737MB**



**737S5**

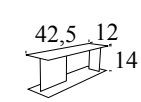
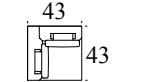
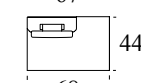
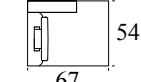
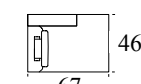
**737S4**

**737S3**

**737S2**

**737S1**

**737SB**



**737CH**

**737CS**

**737TA**

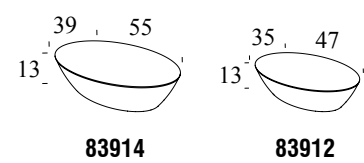
**737PR**

**737RI**

**PLUS**



Born out of the idea of  
representing simplicity  
in its most **natural** form.  
(Designer Paolo Mauri)



**LUNA** table.  
Paolo Mauri



**LUNA** marble table



**LUNA** Dekton table



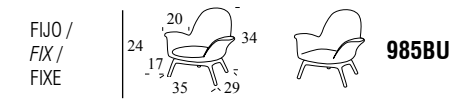
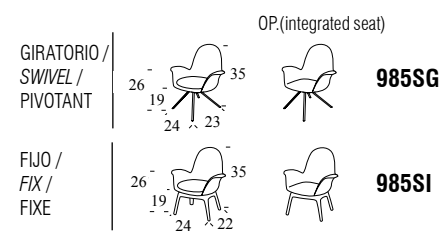
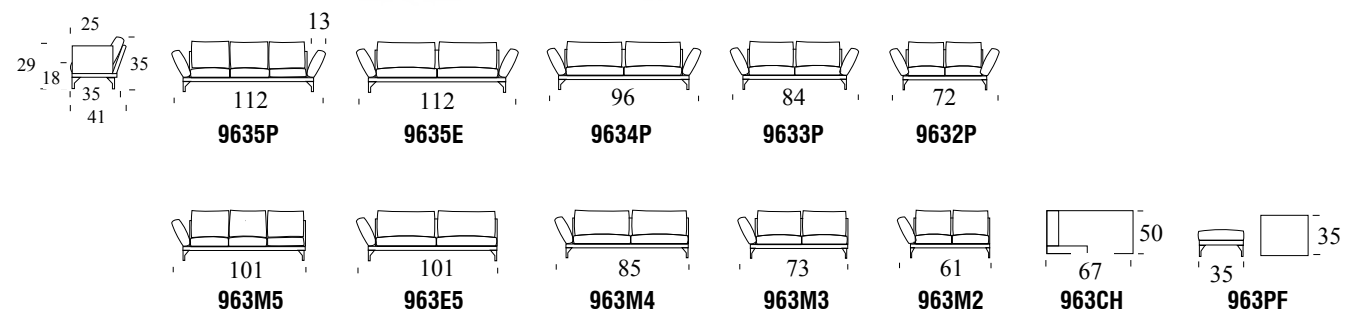
Ambience  
**AXIS**



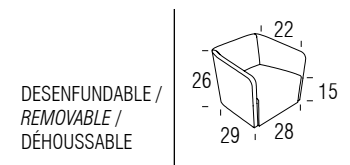
**AXIS** sofa.  
D. E. Gagliardini



**EVEN** armchair.  
Robert Ortega

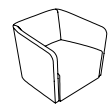


**ECKO** armchair  
Arbel



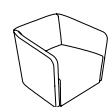
**225DF**

FIJO /  
FIX /  
FIXE



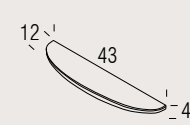
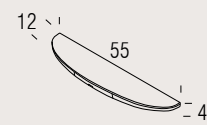
**225BU**

GIRATORIO /  
SWIVEL /  
PIVOTANT



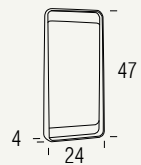
**225BG**

**SEDAN** console.  
Paolo Mauri

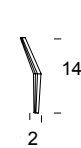


**87811**  
**(NO CABIN)**

**SKON XL** mirror.  
Arbel



**HANG** coat rack.  
Dsignio

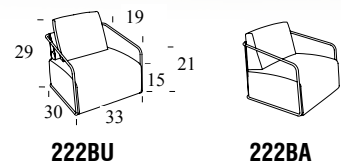


**87535**  
(2 UD)

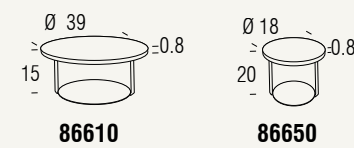


**87517**

**ADEX** armchair.  
Alejandro Azorín

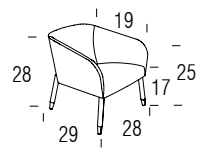


**DOMO** table.  
Vicente Gallega



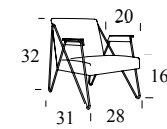


**PAO** armchair.  
Lluís Codina



**991BU**

**TAMO** armchair.  
Vicente Gallega



**212BU**

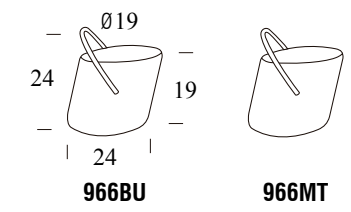
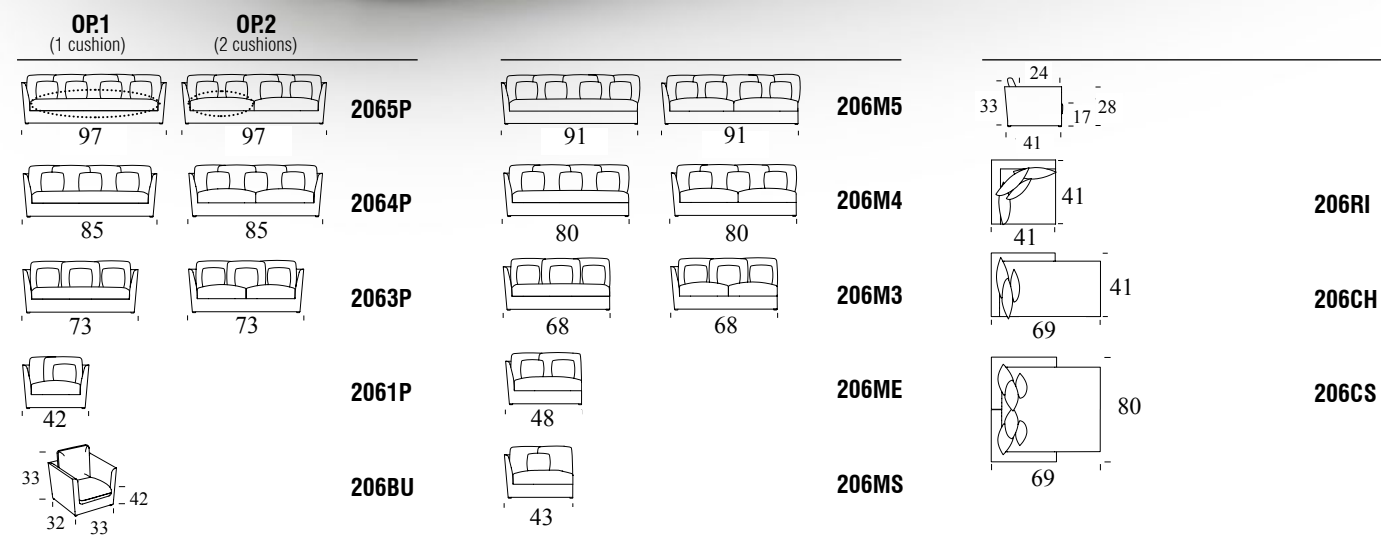
**LOFT**

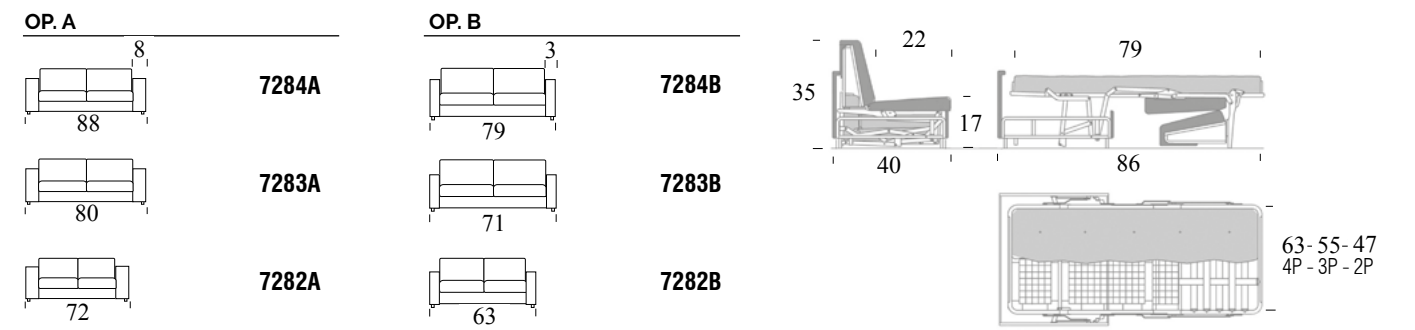
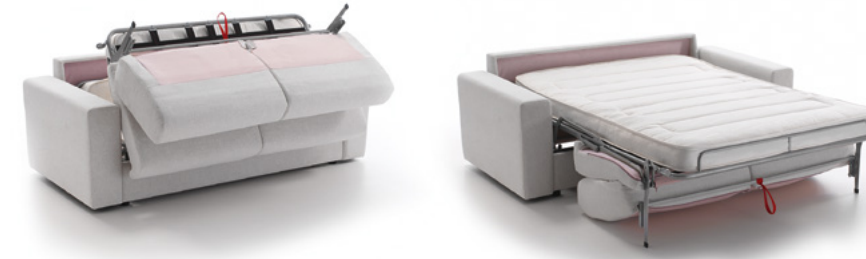


**LOFT** sofa.  
Arbel



**OPOF** pouff.  
D. E. Gagliardini



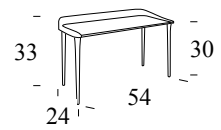


Solid  
Wood.

BAZK



—  
**SPIN**



88036

**SPIN** desk.  
Arbel



# SUSTAINABLE



## MADE TO LAST

**ES** El catálogo de Beltá Frajumar se compone únicamente de productos desarrollados y fabricados para tener una larga vida útil que ayuden al uso responsable de los recursos naturales.

**EN** *Beltá Frajumar's catalogue consists only of products developed and manufactured to have a long useful life that help the responsible use of natural resources.*

**FR** Le catalogue de Beltá Frajumar ne comprend que des produits développés et fabriqués pour avoir une longue durée de vie utile et pour contribuer à l'utilisation responsable des ressources naturelles.

## THE BEST MATERIALS



**ES** Beltá Frajumar fabrica sus colecciones con las más estricta exigencia partiendo de la rigurosa selección de los materiales por parte de profesionales con amplia experiencia en el sector.

**EN** *Beltá Frajumar manufactures its collections with the strictest requirements based on the rigorous selection of materials by professionals with extensive experience in the sector.*

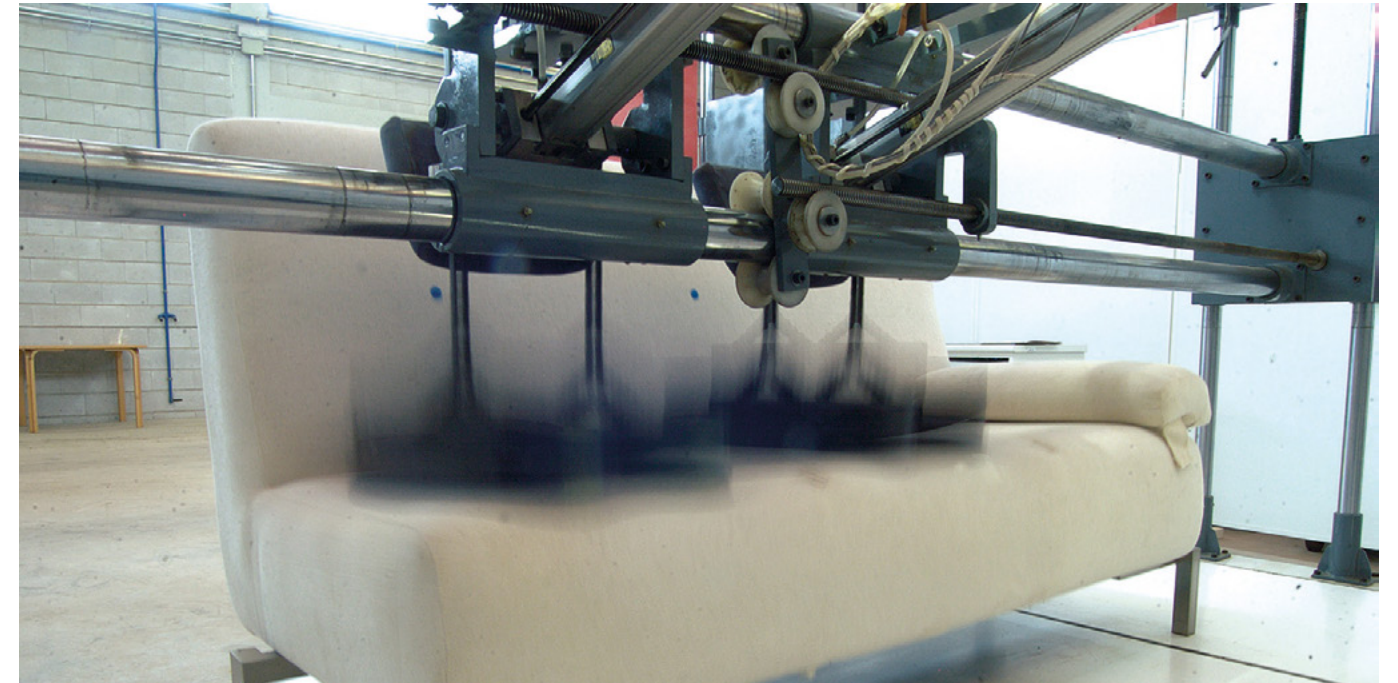
**FR** Beltá Frajumar fabrique ses collections avec les exigences les plus strictes, basées sur une sélection rigoureuse des matériaux par des professionnels ayant une grande expérience dans le secteur.

## QUALITY CONTROL. ISO 9001

**ES** Comprometido con la innovación y la calidad, Beltá Frajumar, fabrica en España bajo un Sistema de Gestión de Calidad, ISO 9001, certificado por la compañía Bureau Veritas.

**EN** *Committed to innovation and quality, Beltá Frajumar, manufactures in Spain under a Quality Management System, ISO 9001, certified by the company Bureau Veritas.*

**FR** Engagée dans l'innovation et la qualité, Beltá Frajumar, fabrique en Espagne dans le cadre d'un système de gestion de la qualité, ISO 9001, certifié par la société Bureau Veritas.



## COMMITMENT. ISO 14001

**ES** Compromiso con un crecimiento sostenible. Poniendo en valor la economía local y social del entorno de la empresa. Avalada por la certificación de Bureau Veritas en medio ambiente ISO 14001.

**EN** *Commitment to sustainable growth. By valuing the local and social economy of the company's environment. Endorsed by the Bureau Veritas ISO 14001 environmental certification.*

**FR** Engagement en faveur d'une croissance durable. En valorisant l'économie locale et sociale de l'environnement de l'entreprise. Certifié par la norme environnementale ISO 14001 du Bureau Veritas.



# RESPONSABILITY

## CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY

**ES** Beltá Frajumar está comprometida con su entorno, por ello parte de los recursos se destinan a proyectos con fines sociales en lo referente a su política de responsabilidad social corporativa, RSC. Colaborando en actividades deportivas y saludables para jóvenes como es el Cross Nacional Fiestas de la Virgen, prueba atlética de referencia en la que la empresa participó en su creación y desde siempre hace más de 35 años, ha estado involucrada. Apoyando la integración laboral de personas con discapacidad intelectual a través del programa "Talento diverso" organizado por CETEM y AMPY. O con Cáritas a través del programa de mejora de la empleabilidad para jóvenes en situación o riesgo de exclusión social.

**EN** Beltá Frajumar is engaged with its environment, that is why part of the resources are focused on projects with social purposes regarding its policy of corporate social responsibility, CSR. Collaborating in sporting and healthy activities for young people, such as the National Cross "Fiestas de la Virgen", athletics event of reference in whose creation the Company took part and that Beltá Frajumar has been involved in for more than 35 years. Supporting labour integration of people with intellectual disability through the "Talento diverso" program organised by CETEM and AMPY, or with Cáritas, through the employability improvement program for people in a situation of social exclusion or risk of it.

**FR** Beltá Frajumar s'engage en faveur de son environnement, c'est pourquoi une partie des ressources est allouée à des projets à finalité sociale en relation avec sa politique de responsabilité sociale des entreprises, la RSE. BeltáFrajumar collabore à des activités sportives et saines pour les jeunes, telles que le Cross Nacional Fiestas de la Virgen, une course athlétique de référence à laquelle l'entreprise a participé dès sa création il y a plus de 35 ans. Soutien à l'intégration professionnelle des personnes handicapées par le biais du programme "Talento diverso" organisé par CETEM et AMPY. Ou avec Cáritas à travers du programme d'amélioration d'employabilité pour les jeunes en situation ou en risque d'exclusion sociale.



Equality, Élite Mujer Murcia



Training, Creative Day



Health, Aladina Foundation



Culture, From Spain With Design



Sport, Cross Nacional Fiestas de la Virgen



Knowledge, TED talks



# SHOWROOM



## HOSPITALITY and LIVING

**ES** Un espacio único, con ambientes que representan diferentes estancias tanto de un hogar como de un espacio contract: habitaciones, zonas de estar, lounge, bar, restaurantes, donde los clientes que visitan el showroom puedan inspirarse y apreciar la calidad del trabajo e instalaciones, la variedad, conocimiento de materiales y acabados propuestos, además del diseño.

**EN** A unique space, with atmospheres that represent different rooms of a home as well as a contract space: hotel rooms, living areas, lounge, bar, restaurants, where the clients who visit the showroom can be inspired and appreciate the quality of the work and facilities, the variety, knowledge of materials and finishes proposed, as well as the design.

**FR** Un espace unique, avec des ambiances qui représentent les différentes pièces d'une maison ainsi qu'un espace pour contrat: chambres, espaces de séjour, salon, bar, restaurants, où les clients qui visitent le showroom peuvent être inspirés et apprécier la qualité du travail et des installations, la variété, la connaissance des matériaux et des finitions proposés, ainsi que le design.



## MOCKUP ROOMS



# AWARDS

## INTERIOR DESIGN COMPETITION

**ES** InterCIDE es una plataforma para dar soluciones nuevas con propuestas innovadoras a las necesidades actuales de los usuarios del sector turístico y de los profesionales que se dedican a materializar estos espacios.

**EN** *InterCIDE is a platform to provide new solutions with innovative proposals to the current needs of the users of the tourism sector and of the professionals who are dedicated to materialise these spaces.*

**FR** L'InterCIDE est une plateforme pour apporter de nouvelles solutions avec des propositions innovantes aux besoins actuels des utilisateurs du secteur du tourisme et des professionnels qui se consacrent à la matérialisation de ces espaces.

**ES** El objetivo de InterCIDE es conectar a los mejores arquitectos, diseñadores de interior y hoteleros de todo el mundo. Este concurso es la expresión de nuestro compromiso con el diseño, nos acerca a los profesionales en los que confiamos, a proyectos en los que creemos y a las personas con quienes queremos compartirlos. Creemos que es una gran oportunidad de generar sinergias entre dichos profesionales del sector.

**EN** *The aim of InterCIDE is to connect the best architects, interior designers and hoteliers from around the world. This competition is the expression of our commitment to design, it brings us closer to the professionals we trust, the projects we believe in and the people we want to share them with. We believe it is a great opportunity to generate synergies between these professionals in the sector.*

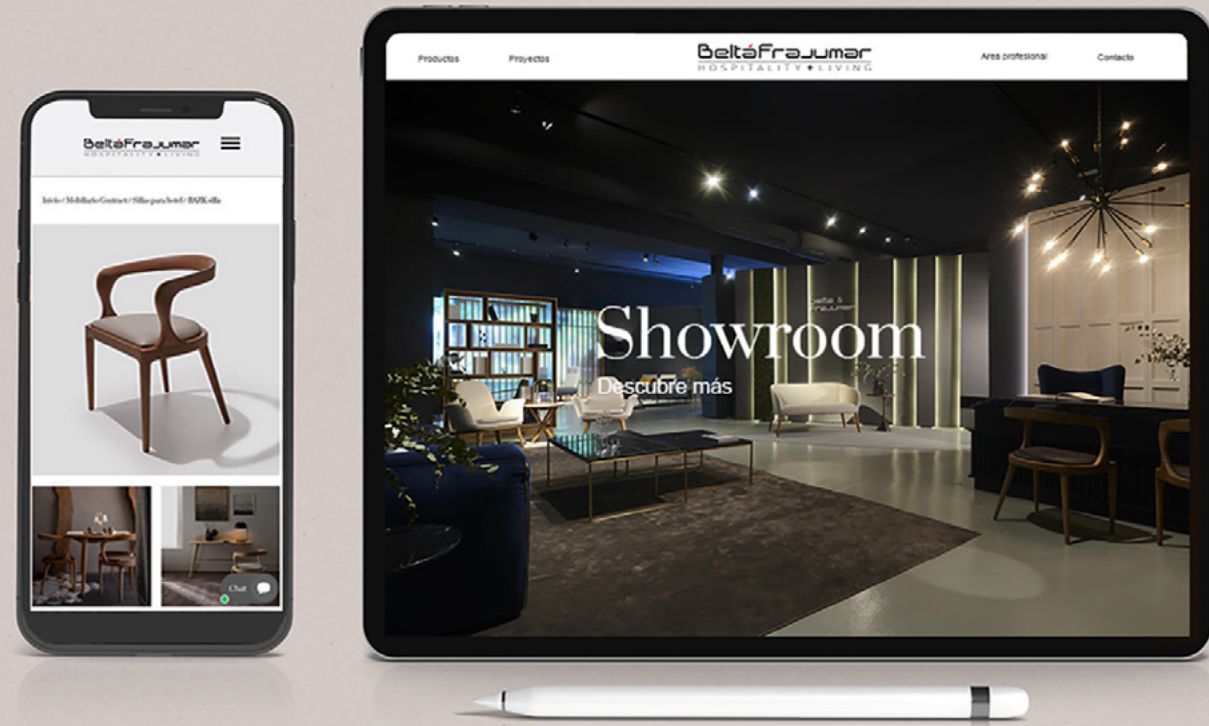
**FR** L'InterCIDE vise à mettre en relation les meilleurs architectes, décorateurs d'intérieur et hôteliers du monde entier. Ce concours est l'expression de notre engagement en faveur du design, il nous rapproche des professionnels en qui nous avons confiance, des projets auxquels nous croyons et des personnes avec qui nous voulons les partager. Nous pensons qu'il s'agit d'une excellente occasion de générer des synergies entre ces professionnels du secteur.



# INTERCIDE



**Bases InterCIDE**  
**InterCIDE Rules**  
**Règles InterCIDE**



# AMETHYST

MODERN  ELEGANCE

Proudly Distributed by Amethyst US  
[amethystus.com](http://amethystus.com) | [info@amethystus.com](mailto:info@amethystus.com)

**ES** Le invitamos a visitar nuestra web [www.beltafrajumar.com](http://www.beltafrajumar.com).

Un espacio actualizado donde tiene toda la información de un modo rápido e intuitivo. Una herramienta con los últimos proyectos realizados y por supuesto las secciones de producto, servicios de asesoramiento e InterCIDEC. Conoce nuestra área de profesionales, en ella encontrará información que le resultará de gran utilidad para su trabajo diario como, catálogos, fichas técnicas, banco de imágenes, tejidos, certificados de producto, de calidad y medioambiente. Librerías de archivos BIM, CAD 2D-3D de nuestras colecciones. Una herramienta utilizada por arquitectos y diseñadores que precisan de estos archivos para desarrollar sus proyectos. **Si necesita más información [info@amethystus.com](mailto:info@amethystus.com)**

**EN** We invite you to visit our website [www.beltafrajumar.com](http://www.beltafrajumar.com).

An updated space where you have all the information in a quick and intuitive way. A tool with the latest projects carried out and of course the product sections, advisory services and InterCIDEC. Meet our professional area, where you will find information that will be very useful for your daily work such as catalogues, technical data sheets, image bank, fabrics, product, quality and environmental certificates. BIM file libraries, CAD 2D-3D of our collections. A tool used by architects and designers who need these files to develop their projects. **If you need more information [info@amethystus.com](mailto:info@amethystus.com)**

**FR** Nous vous invitons à visiter notre site web [www.beltafrajumar.com](http://www.beltafrajumar.com).

Un espace actualisé où vous disposez de toutes les informations de manière rapide et intuitive. Un outil avec les derniers projets réalisés et bien sûr les sections de produits, les services de conseil et l'InterCIDEC. Rencontrez notre espace professionnel, où vous trouverez des informations très utiles pour votre travail quotidien comme les catalogues, les fiches techniques, la banque d'images, les tissus, les certificats de produit, de qualité et d'environnement. Bibliothèques de fichiers BIM, CAD 2D-3D de nos collections. Un outil utilisé par les architectes et les designers qui ont besoin de ces fichiers pour développer leurs projets. **Si vous souhaitez plus d'informations [info@amethystus.com](mailto:info@amethystus.com)**



[WWW.BELTAFRAJUMAR.COM](http://WWW.BELTAFRAJUMAR.COM)